

Bleu de Chine

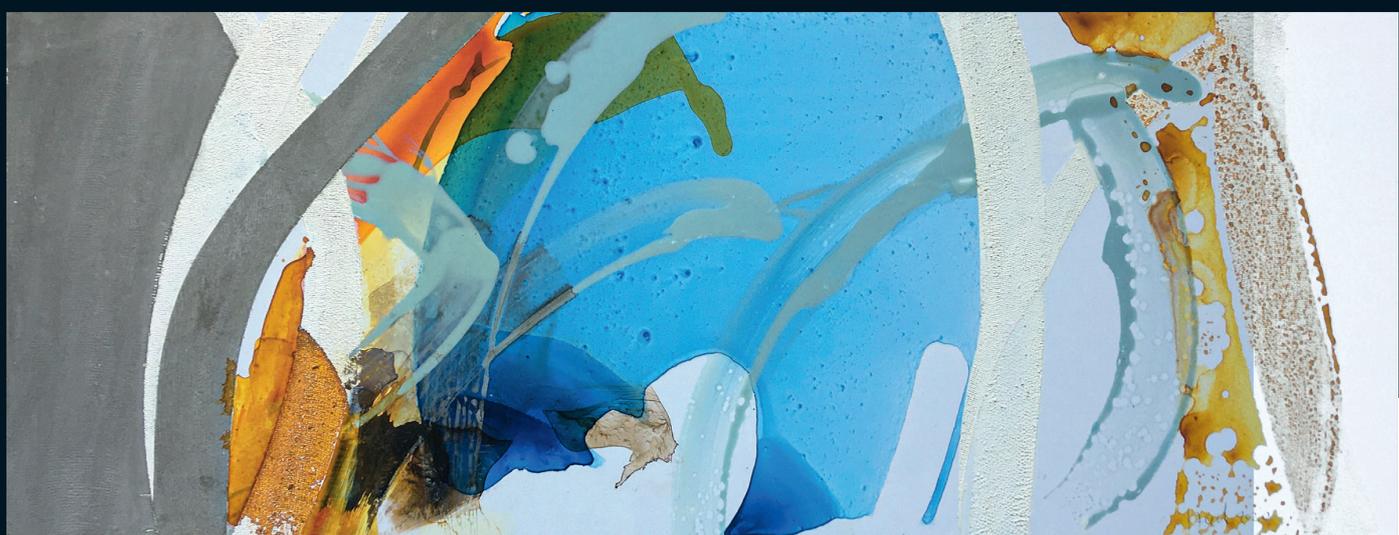
ESPACE CULTUREL / FLEURIER / VAL-DE-TRAVERS

Du 22 août au 13 septembre 2020

Vernissage	samedi 22 août dès 17h
Animation	Vincent Vallat, chansons samedi 29 août à 19h
Croqu'art	dimanche 6 septembre de 11h30 à 13h30
Finissage	dimanche 13 septembre de 15h à 18h

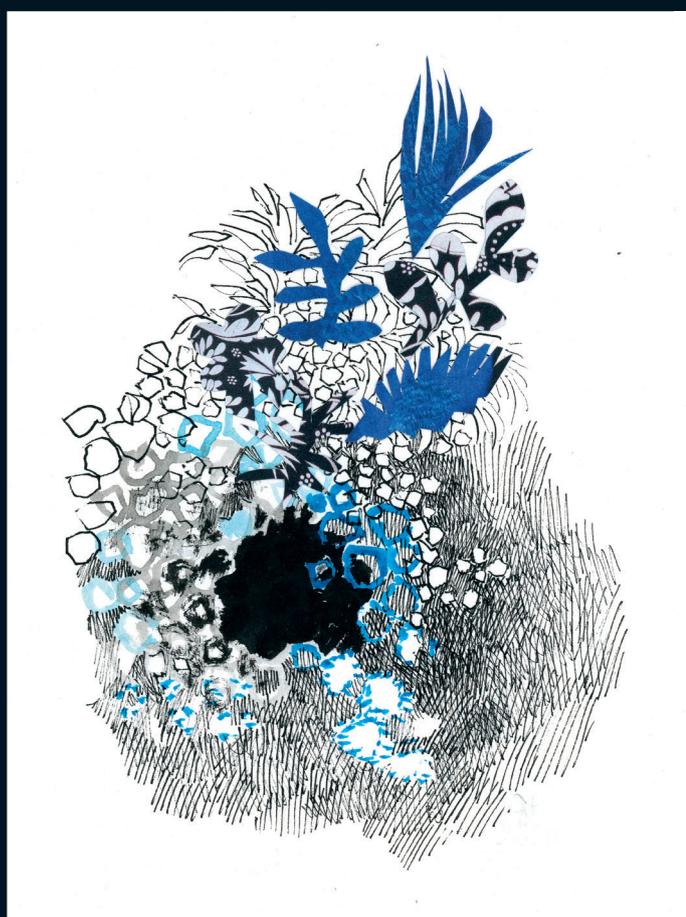
BOVET-DE-CHINE 3 / FLEURIER / T +41 32 861 28 87 / ioset@bluewin.ch / www.bleudechine.ch

HORAIRES / VENDREDI / SAMEDI / DIMANCHE / DE 15H À 18H ET SUR RENDEZ-VOUS



Véronique
ZAECH
PEINTURE

Thierry
PALAZ
SCULPTURE



Gisèle
PONCET
PEINTURE

THIERRY PALAZ

Sculptures d'intérieur et côté jardin

Un poste de soudure à arc, une meule, de l'acier et la magie opère ...

Mais la matière est rarement docile, mes sculptures portent en elles quelques brûlures, coupures, de la sueur et quelques jurons qui se trouvent emprisonnés dans les atomes de l'acier.

Cela se termine toujours par un accomplissement, un objet, une sculpture qui est là devant moi.

L'homme est fait pour travailler de ses mains. C'est une réalité qui ne peut être oubliée.
De ce fait central, on ne peut s'écarter.

Edward Carpenter

Samedi 29 août à 19 h

Vincent Vallat – chansons

Taignon de Saignelégier, Vincent Vallat vit de la chanson depuis 1988. Très connu dans l'Arc jurassien avant tout pour ses interprétations de la chanson française, il tourne aussi régulièrement en Suisse, en France et au Québec avec son propre répertoire. Il conserve cette expérience de la scène nourrie d'un inlassable et contagieux plaisir. Troubadour, barde, poète, romantique et engagé, Vincent Vallat vous interrogera et vous en serez enrichi.

GISÈLE PONCET

Le lien presque amoureux que j'ai avec le végétal me pousse à dessiner et peindre, et le choix des formes et des couleurs vient de ce que je vois dans les forêts, les jardins et au bord des routes.

Dans la perfection et dans la dégradation que je rencontre, je pressens la révélation de secrets. Comme la forêt semble mystérieuse! En travaillant, je rêve au monde contemporain dont je fais partie et aux refuges qu'offre la nature. Tiges, brindilles, chants d'oiseaux, bruits du vent dans les arbres: ces sensations ténues ne sont pas seulement consolantes, elles évoquent aussi l'existence d'une beauté qui nous dépasse; aussi précieuses qu'éphémères, elles vont et viennent dans le temps et dans l'espace.

Je ne pourrais pas vivre sans tenter de déchiffrer la grande partition du monde et sans tenter de la transcrire comme je la sens: fugace, forte et fragile, en constante évolution. A la croisée de ce monde extérieur et du mien, intérieur, je dépose mes doutes et mes certitudes.

Dimanche 6 septembre de 11 h 30 à 13 h 30

Croqu'art

Venez partager une collation préparée par les artistes et les galeristes. L'occasion de prendre du temps ensemble, de discuter et d'échanger autour d'une spécialité régionale d'ici ou d'ailleurs.

Réservation souhaitée

VÉRONIQUE ZAECH

Et sur ma palette, l'appel de la couleur

La force de l'envie ou le trait incertain

La matière souple, libre ou le profond cheminement

Le geste sûr ou la pensée fragile

La tension des lignes ou l'espace morcelé

L'énergie et son ruban lumineux ou l'immobilité menaçante

Le silence porteur ou le vide bruyant

La lumière de l'encre ou l'opacité du doute

L'émotion vive ou l'approche sinueuse

Comme l'envol fugitif d'une prière silencieuse

Née en 1963, Véronique Zaech vit et travaille à Bienne. Après une formation à la Haute Ecole de Pédagogie (HEP BEJUNE) elle suit le Vorkurs des Arts Visuels à Bienne, un précieux point d'ancrage dans son parcours dont il découlera des expositions régulières.

HORAIRES
VENDREDI / SAMEDI / DIMANCHE
DE 15H À 18H
ET SUR RENDEZ-VOUS

**ESPACE CULTUREL
BLEU DE CHINE**
BOVET-DE-CHINE 3
FLEURIER / NE
T +41 32 861 28 87
ioset@bleuwin.ch
www.bleudechine.ch

